



U.E.P. COLEGIO BOLIVAR Y FREUD
INSCRITO EN EL M.P.P.E.
COD. PD01530105
EDUCACIÓN HOLÍSTICA
CARACAS

SEGUNDO MOMENTO

Profesora:	Yosmary Reyes	AREA DE FORMACIÓN:	Lengua y Literatura.
ANO Y SECCIÓN:	3ero A y B		
TEMA INDISPENSABLE	Solidaridad		

ENFASIS	TEMA GENERADOR	TEJIDO TEMÁTICO	REFERENTES TEÓRICO – PRACTICO	EVALUACIÓN		
				TÉCNICA		
Oralidad, lectura y escritura.	-La lengua como factor de identidad.	-La magia del teatro.	- Estudio del teatro: a) Concepto de obra de teatro o drama. b) Características de la obra de teatro. c) Elementos de una obra de teatro: -Actores. -Escenografía. -Vestuario. -Espacio. -Música y efectos sonoros. -Luces. -Maquillaje. -Utilería. -Dirección.	Prueba escrita estructurada.	20%	Del 20-01 al 24-01-25

AÑO ESCOLAR 2023-2024: CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA EDUCACIÓN HOLÍSTICA



U.E.P. COLEGIO BOLIVAR Y FREUD
INSCRITO EN EL M.P.P.E.
COD. PD01530105

EDUCACIÓN HOLÍSTICA
PÚBLICO.
CARACAS

Oralidad, lectura y escritura.	-Las lenguas que hablamos en la República Bolivariana de Venezuela.	-El español o castellano en Venezuela.	Subgéneros del teatro: - La comedia. - La tragedia. -Drama. - El musical. - El monólogo. - La tragicomedia. *Lectura comprensiva, Niveles de comprensión lectora: Lectura literal. Lectura inferencial y lectura crítica – apreciativa.	Lectura Comprensiva - Interpretativa.	20%	Del 3-2 al 7-2-25.
Lectura y escritura.	-El encanto de leer y la magia de escribir.	-El lenguaje como medio de expresión .	-Estudio de la improvisación teatral: Estudio de la improvisación: Teatro de improvisación. Técnicas para improvisar.	Taller de improvisación.	10%	Del 17-02 al 21-02-25.

AÑO ESCOLAR 2023-2024: CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA EDUCACIÓN HOLÍSTICA



U.E.P. COLEGIO BOLIVAR Y FREUD
INSCRITO EN EL M.P.P.E.
COD. PD01530105

Lectura y escritura.	-El encanto de leer y la magia de escribir.	-El lenguaje como medio de expresión.	EDUCACIÓN HOLÍSTICA CARACAS Estudio de la actuación teatral. Estudio de la voz: inflexión de voz. Técnicas de actuación teatral.	Taller de actuación.	10%	Del 3-3 al 7-3-25.
Oralidad, lectura y escritura.	-Las lenguas que hablamos en la República Bolivariana de Venezuela.	-El español o castellano en Venezuela.	-Estudio de técnicas de estudio: La línea de tiempo; Caracterización. Estructura y tipos de líneas de tiempo. -Estudio de pronombres, adverbios femeninos y masculinos.	Análisis de tarea del libro seleccionado	20%	Del 17-3 al 21-3-25.
Lectura y escritura.	-El encanto de leer y la magia de escribir.	-El lenguaje como medio de expresión escrita.	-Estudio de prefijo y sufijo en la lengua castellana. Función de prefijos y sufijos. Ejemplos y ejercicios.	Observación directa (exposición ora).	20%	Del 24-3 al 28-3-25.
Lectura y escritura.	-La lengua como factor de identidad.	-La magia del teatro.	-SUPERACIÓN PEDAGÓGICA.	-Prueba escrita estructurada.	20%	Del 28-3 al 3-4-25.

AÑO ESCOLAR 2023-2024: CONSOLIDACIÓN DE NUESTRA EDUCACIÓN HOLÍSTICA